

ОТКРЫТАЯ РЕГИОНАЛЬНАЯ МЕЖВУЗОВСКАЯ ОЛИМПИАДА
ВУЗОВ ТОМСКОЙ ОБЛАСТИ «ОРМО»

00138

Шифр

ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ
заключительного этапа

1.	Предмет	русский язык																	
2.	Вариант	2																	
3.	Класс	10																	
4.	Фамилия	З	Я	Т	И	К	О	В	А										
	Имя	Н	А	Д	Е	Ж	Д	А											
	Отчество	А	Л	Е	К	С	А	Н	Д	Р	О	В	Н	А					
5.	Дата рождения	0	7			1	2			2	0	0	0						
		Число				Месяц				Год									
6.	Регион (пр: Томская обл., Алтайский край)	Томская область																	
7.	Вид муниципального образования (пр: село, город, пгт, деревня)	город																	
8.	Населенный пункт (пр: Томск, Кемерово, Асино)	Томск																	
9.	Полное наименование образовательного учреждения, в котором Вы обучаетесь	МАОУ гимназия №4 имени М.В.Октябрьского																	

Даю согласие на обработку моих персональных данных и информирование меня посредством sms и e-mail о моих результатах и всех дальнейших мероприятиях, связанных с олимпиадой

Личная подпись Зяткова

место для скобы

Шифр 000128

Открытая региональная межвузовская олимпиада вузов Томской области (ОРМО)

Общий балл	Дата	Ф.И.О. членов жюри	Подписи членов жюри
64	7.5.2018	Козаков А.А.	

1. Категория А в таблице является за разуме значения слов: острей - ильина, например 2
 или острей - едкое, но безмелчно веснее замечание. вполне возможно и бурней - бурней октеея зель.

Категория Б содержит те пары слов для которых 2
 существует два варианта ^{применения} ударения: острей - острей или же так говорили ^{до} в прошлом, а ударение ^{сейчас} еще на острей (иначе - ильина). ~~ударение~~ - ильина ~~ударение~~ оудя гуд.

Категория В дается очень 2
 сложная, ибо звония - самое ильина оудя 2
 в данный момент. ~~ударение~~ 1
 ильина и ильина - ильина; 1

2. звония, например. Если все варианты применения 0,5
 оудя ильина ильина. 0,5
 ильина гудя же, ильина и ильина;

3. Подобного рода трудности чаще всего 0,5
 возникают в порядке ~~ударения~~ что ильина 0,5
 свои ильина ильина ильина ильина.
 ильина, к примеру;

4. ~~ударение~~ и ~~ударение~~; 1

5. ильина, ~~ударение~~, ~~ударение~~; ~~ударение~~

ств.

И ни одного из кровавых погромов. Петера, замкнувшиеся, чорные времена. Все это было оформлено строгой цензурой с реальным контролем из всеобщей меркантильности. Запрещенные тематические направления списком. Длинные тематические списки "светлого будущего". Что уже говорить, если даже книги "Бравой социализма" ревизионизма писались некоторым урезан. Быть может, вы вспомните также что куплялось Ударищенщина? А вспомните отсюда?

"Наша задача звать и пугать земляки, Нормативные акты Бабкиной Боровой срежиссированы Швейцарские рабочие - звук куражи"

Более всего ястребиные действительность, эти странные стрелки не вошли в "официальную версию" из звуков что всех чайников и угорлов

Возвращаясь же к меркантильности... Вред не выжить бы ни помех (Светилик митингов "Архитектор ВУПАК". То, что окрывается заветную обертку и нежные то, что поменяли Саниндровича эпоху и видеть все ее стороны... Не употребляют в качестве "мишу для мизанс."

Но где конкретно великого "светлого будущего"? И почему именно упомянутый выше роман "Возраст" с "Биографией Великого Возраст"?

$$10 + 10 + 5 + 5 + 10 = 40$$

(Еще это всеобщее прочтено из-за почерка!)



8. зависая я княжески и потому старинный виден
 с шашкой не предкав месяц возмо темым:
 - меря (имение меря омывем) эти берети
 и как мей, что меря а не виден мимовде);
 - окне (шаша доних мерзоты ещаримые окне)
 ещаримые чешки меприывем или уборные
 мотуше я окне, еи ево еш мшеш
 ещаримые мши мшеш)

- руки (охранитель ято кшурото чрвбене
 в чорном - еи и руки не мей, мшеш приду
 трудные времена или ремонята вы
 руки ещариме, друг мшеш мшеш)

приним в русский мшеш мшеш со евои
 уеавом: шашки и мшеш. Иных
 форм шашки евои не ещариме;

2.5

9. А

4

10. —

11. мшеш (все же мшеш мшеш мшеш "мшеш"
 кого мшеш)

0.5

12. раея (мшеш не ещариме мшеш "мшеш")

13. мшеш мшеш все мшеш мшеш мшеш мшеш мшеш
 мшеш мшеш мшеш мшеш мшеш мшеш мшеш мшеш
 мшеш - мшеш мшеш мшеш (мшеш мшеш мшеш)
 мшеш - мшеш мшеш мшеш мшеш мшеш мшеш мшеш

13. мшеш мшеш: мшеш мшеш (мшеш мшеш мшеш мшеш мшеш)
 мшеш мшеш, не мшеш мшеш мшеш (мшеш мшеш мшеш);
 мшеш мшеш: мшеш мшеш (мшеш мшеш мшеш мшеш мшеш)

1+1

1+1



повышения: девятый год (гораздо и горючая форма) ¹⁺¹

14. -

15. Без медной стрелки ~~иногда~~ ~~преждевременно~~ выведена бы так: и ястребу вращении руки. Если раньше это был абсолютным пределом, то теперь стало прелестью эмблемы. ^{0, 1 + 0, 1}

16.

$\Sigma \approx 24 + 40 = 64$

Король Артур превращается, ^{мэт символы}
Медведь превращается в медведя
символический король
Все моменты кроме
режущих турбин
felidae - Король
Артур

«Светом будущего» повернуть много. Введение пещеры, и наиболее были в корнях и корнях с большими веретениками, введение пещеры, бездельно и кучурин и кучурин фоты. ^(необязательно) ~~Дане мать и девчонки и сведено~~ ^р
мощней, и правая сторона - красивые галереи.
Говорит. Вещь с земной пещерой светом (губы), ил кто переключенные выше «маленькие объекты» ембреи без абсолютных размышлений, только о «светом будущем» и можно было услышать.
Пятёртое итакже обновлен, и звуки и слышно итакже (да тоже кучурин, будто собираешь бытние собрание итакже девчонки итакже Голубого в себе томас). Ах, сколько трюков, красивых