

ОТКРЫТАЯ РЕГИОНАЛЬНАЯ МЕЖВУЗОВСКАЯ ОЛИМПИАДА
ВУЗОВ ТОМСКОЙ ОБЛАСТИ «ОРМО»

808987

Шифр

ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ
заключительного этапа

1.	Предмет	РУССКИЙ ЯЗЫК																					
2.	Вариант	1																					
3.	Класс	10																					
4.	Фамилия	Л	О	К	Т	И	О	Н	О	В	А												
	Имя	М	А	Р	И	Я																	
	Отчество	В	Л	А	Д	И	М	И	Р	О	В	Н	А										
5.	Дата рождения	1	0					1	0					2	0	0	1						
		Число				Месяц				Год													
6.	Регион (пр: Томская обл., Алтайский край)	КЕМЕРОВСКАЯ ОБЛ.																					
7.	Вид муниципального образования (пр: село, город, пгт, деревня)	ГОРОД																					
8.	Населенный пункт (пр: Томск, Кемерово, Асино)	НОВОКУЗНЕЦК																					
9.	Полное наименование образовательного учреждения, в котором Вы обучаетесь	МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ НЕТИПОВОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ЛИЦЕЙ N 111»																					

Даю согласие на обработку моих персональных данных и информирование меня посредством sms и e-mail о моих результатах и всех дальнейших мероприятиях, связанных с олимпиадой

Личная подпись 

Открытая региональная межвузовская олимпиада вузов Томской области (ОРМО)

Общий балл	Дата	Ф.И.О. членов жюри	Подписи членов жюри
65,5	05.03.2018	Томляева И.А. Васильев Т.В.	

Задание 1.

В колонке А представлены слова, которые при изменении положения ударения в них приобретают другой стилистический оттенок значения; в колонке Б - те, в которых возможны два равнозначных варианта ударения; в колонке В одно из слов пары имеет правильное ударение, а другое - ошибочное.

А: одновременно - одновременно

Б: стипурить - стипурить

В: сиротя - сиротя, цуконной - цуконной 2

Задание 2.

Звонить, поминуть.

Задание 3.

Образование слов, обозначающих жителей какого-либо города, может вызывать затруднение, если:

1) Название города было образовано от слов другой, не русской или близкородственной ему языка, по совершенно иной схеме (Рейсъявик, Астана);

2) Частный случай первого пункта - несклоняемые названия городов (Осло, Трэнго);

3) Название города составное (Рио-де-Жанейро, Ростов-на-Дону).

Задание 4.

Приведенный, выделена.

1

008987

Задание 5.

Приведенные существительные состоят из одного или двух корней и имеют нулевое окончание.

Задание 6.

Слово тысяча не является числительным в полной мере, так как обладает признаками собирательного существительного и может являться в предложении подлежащим без сочетания с другими существительными.

Задание 7.

А, В - частица

Б, Г, Д, Е - подчинительный союз

2

Задание 8.

Ноги, память, слова, сборища, досье, шкафу, сосны.

Слова "ноги" и "сосны", если ударение в них падает на первый слог, имеют форму И.п. мн.ч., а если на второй - Р.п. ед.ч.

Слово "слова" при ударении на первый слог является формой Р.п. ед.ч., а при ударении на второй слог - И.п. мн.ч.

Слова "досье" и "память" не склоняются и имеют одинаковую форму единственного и множественного числа, поэтому его, как и падеж, невозможно определить без контекста.

Слово "сборища" одновременно является формой как И.п. мн.ч., так и Р.п. ед.ч.

Слово "шкафу" при ударении на первый слог является формой Д.п. ед.ч., а при ударении на второй - Я.п. ед.ч.

3

Задание 9.

Травильная форма употреблена в цитате Б.

4

Задание 11.

Совершенный залог победить не имеет формы будущего времени.

Задание 12.

- а) Покой - шум; обитатели покоев.
- б) Пезошенистый - названный тем же именем; тѣзка. 1
- в) Абшигу - выловор

Задание 13.

I. Нормальная познавательная ценность:

- Вариться в собственном соку - "жить самому по себе"
- Стѣтвый кашач - "Опытный человек"

II. Пониженная познавательная ценность

- У чѣрта на кушечках - "Очень далеко"
- Вышететь в трубу - "Потерять врага"

III. Повышенная познавательная ценность:

- Вторая молодость - "Период, в течение которого человек переживает душевный подъём, сходный по ощущениям с периодом юности". 10

Задание 14.

Чуда макара мешат не гонят. 1

Чѣ по Сеньке шапка.

Задание 15.

Влезает запятая после слова "он" в третьей строке. 0,5
Также появится точка в конце третьей строки, и возможна замена запятой и ~~двоеточия~~ тире в конце второй строки на просто запятую или точку с запятой.

Польский деятель культуры Е. Селз однажды сказал: «Об этом больше говорят те слова, которые не употребляют, чем те, которыми злоупотребляют». Попробуем разобраться в смысле этого высказывания.

Язык никогда не бывает статичен. Он развивается вместе с людьми, которые говорят на нём, подстраивается под их образ жизни. Меняются орфографические и пунктуационные правила, устаревшие обозначения и термины выходят из употребления, сменяясь новыми — а язык всё живёт и служит отражением окружающей действительности.

Конечно, в языковой сфере, как и в любой другой, есть свои тенденции и модные веяния, которые диктует общество. Несомненно, всё это отражает закономерности и процессы, в нём происходящие. Несомненно, модные тренды и мода на определённые слова приводят к злоупотреблению одними из наиболее элементарными и пренебрежению их аналогами. Но разве слова менее популярные не заслуживают внимания?

Слова, вышедшие на данный момент из употребления, говорят нам, в чём в обществе отпала необходимость на данном этапе его развития, и являются одним из свидетельств процесса. Однако они также могут показывать, что общество в погоне за модой стало терять свою связь с прошлым, что и послужило одной из причин падения общего духовного и культурного уровня.

Подводя итог, можно сказать, что не употребляемые или употребляемые редко слова порой действительно могут сказать больше, чем те, которые используются повсеместно. Они представляют большой интерес для лингвистов, историков и всех тех, кому интересна культура определённого общества или эпохи. А значит, мнение Е. Селза абсолютно справедливо.

$$10 + 4 + 5 + 8 + 6 = 33$$