

ОТКРЫТАЯ РЕГИОНАЛЬНАЯ МЕЖВУЗОВСКАЯ ОЛИМПИАДА
ВУЗОВ ТОМСКОЙ ОБЛАСТИ «ОРМО»

009410

Шифр

ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ
заключительного этапа

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|--|------------------------------------|---|---|---|-------|---|---|---|-----|---|---|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| 1. | Предмет | русский язык | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2. | Вариант | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3. | Класс | 11 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4. | Фамилия | В | Я | З | И | Г | И | К | А | | | | | | | | | | | | | |
| | Имя | В | И | К | Т | О | Р | И | Я | | | | | | | | | | | | | |
| | Отчество | Д | М | И | Т | Р | И | Е | В | И | Ч | А | | | | | | | | | | |
| 5. | Дата рождения | 1 | 8 | | | 0 | 3 | | | 2 | 0 | 0 | 1 | | | | | | | | | |
| | | Число | | | | Месяц | | | | Год | | | | | | | | | | | | |
| 6. | Регион (пр: Томская обл., Алтайский край) | КАЗАХСТАН | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 7. | Вид муниципального образования (пр: село, город, пгт, деревня) | город | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 8. | Населенный пункт (пр: Томск, Кемерово, Асино) | АЛМАТЫ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 9. | Полное наименование образовательного учреждения, в котором Вы обучаетесь | КГУ «Гимназия им. ш. А.С. Пушкина» | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Дано согласие на обработку моих персональных данных и информирование меня посредством sms и e-mail о моих результатах и всех дальнейших мероприятиях, связанных с олимпиадой

Личная подпись 

Открытая региональная межвузовская олимпиада вузов Томской области (ОРМО)

| Общий балл | Дата | Ф.И.О. членов жюри | Подписи членов жюри |
|------------|----------|------------------------------------|---------------------|
| 56,5 | 7.3.2018 | Калесогорская Т.В. Кацаков А.А. | |

1. Слово „кучоной - кучоной“ относится к ударе А, т.к. там находится слова, смысл которых меняется в зависимости от ударения. 2

Слова „откупорить - откупорить“ относится к ударе Б, т.к. там находится слова, варианты ударения которых в обоих случаях приемлемы. 2

Слова „одновременно - одновременно“, „серота - серота“ относятся к удару В, т.к. там находится слова, один из вариантов ударения которых неприемлем. 1

3. Уралоса, Кемерово, Рудной, Антово. Образованы от этих городов их жителей довольно трудно, потому что это не соответствует нормам и звучанию русской речи. 0,5
0,5

4. Привоззайский. В ряду слов лишь это соответствует схеме приставка-корень-суффикс-окончание. 0,5

5. Богатей, зюгодия, фарисей. 1

7. А) Как твоя расчесанная шкура? „Как“ в данном случае является шуткой.

Б) Да что же ты дитя как катружничать, как ребенок? „Как“ - союз, (как = словно) 0,5

В) Как все-таки словно похороше в жару у реки! „Как“ - частица 0,5

Г) А наш сосед вывел как в обед приходил похмельем. „Как“ - союз, как = что 0,5

Д) Я как честный офицер не могу отступать от своих слов. (как = подобно)

Е) Неужели шло из вас не мамин, как дитя

до отгадки. (как = каким образом - союз)

N8 В представленных ряду слова "носе", "слова" "зубов", "сборища", "сосисы" можно рассмотреть 9 букв случайным: как можно внести слово "длинная" слова в едине вном числе, Р.П. 0,5

Таже слова, как "палом", "досе" - несомненно. 1+1

N9 Прилвильно образованная форма - Туркиновски (предложение Б) 4

N12 А) поведе - рынкомой слагерью, покрованом.

Б) цуцикер - тирьяма, змарфот (визу издрание)

В) пизиминити - извальной асимомомо 1

Г) обшид - вловоор, ареси

N13 Ч сердца ии кумишав-далеко } фразеологизм
вместе в фуду - прасирать } с поименной познания
1 чини стого, т.к

Термой калом - отогной шивен } 1+1
словам.

Вторая малодость - змиво } фразеологизм с нормаль-
родятся } ной познания. чини стого

Варится в собственном соку - фр находится в
неблагоприятной ситуации, при этом "поливает" из-за себя
Фразеологизм с повременной познания слова
чини стого.

N18 Собралась змиво вайноа

Из прелестной остров Самалсен -

Он отторгнут братеской рукою

N14 Ч Емеса самь познания на иеуе 0,5

N10 пучок - устрейство, пучок - пук. 0,5



Эссе

В XIX веке, в эпоху небывало информационного темпа, скорости времени, заветной, чуждой ответственности темнее сохранять культуру речи. В наше время мало кто в повседневной жизни активно использует метафоричные слова и обороты, на смену красивому слову и глубоким ответам, какими-либо шлоями системными оборотами речи пришли крайние фразы, во многих случаях фразеологические не совсем уместные обороты и банальные фразы.

Нельзя однозначно соглашаться со словами Е. Мухоморова: "Об эпохе больше говорят те слова, которые не употребляют, чем те, которыми злоупотребляют". Ведь наше время нельзя назвать эпохой расцвета метафоричных слов, потому что сейчас все люди, даже те, кто не имеет никаких литературных дарований, довольно сухо и однообразно. Да и повзрослевшая речь не особенно богата составными сложными метафоричными оборотами. Мы в нашей мере злоупотребляем словесно-паразитами, крепко вцепившись в жизнь людей и ставшими одними из самых распространенных слов. Совсем другое дело эпоха Серебряного и Золотого века русской литературы. Конечно, нельзя сказать, что тогда люди обилием, используя старинные конструкции, но в то время за словом речею следовало больше людей.

Мы не можем сказать об эпохе по большому счету все время из употребления слов, потому что гораздо большее значение придает теме, с чем мы сейчас имеем



дано, чисел с тем, что дано вошло из
употребления ведь именно по тем самым
словам можно составить представление об
этом, о времени, т.к. это является характерис-
тикой на данную модель.

$$5 + 10 + 5 + 4 + 8 = 32$$