

ОТКРЫТАЯ РЕГИОНАЛЬНАЯ МЕЖВУЗОВСКАЯ ОЛИМПИАДА  
ВУЗОВ ТОМСКОЙ ОБЛАСТИ «ОРМО»

000201

Шифр

ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ  
заключительного этапа

1.	Предмет	Русский язык													
2.	Вариант	2													
3.	Класс	8													
4.	Фамилия	Е	Ф	Р	Е	М	О	В	А						
	Имя	К	Ю	Р	Е	Л	Е	Й							
	Отчество	Б	О	Р	И	С	О	В	И	А					
5.	Дата рождения	2	4			0	5			2	0	0	3		
		Число		Месяц		Год									
6.	Регион (пр: Томская обл., Алтайский край)	Томская обл.													
7.	Вид муниципального образования (пр: село, город, пгт, деревня)	город													
8.	Населенный пункт (пр: Томск, Кемерово, Асино)	Томск													
9.	Полное наименование образовательного учреждения, в котором Вы обучаетесь	МБОУ лицей № 8 им. Н.Н. Рукавишников													

Даю согласие на обработку моих персональных данных и информирование меня посредством sms и e-mail о моих результатах и всех дальнейших мероприятиях, связанных с олимпиадой

Личная подпись Ефремова

Открытая региональная межвузовская олимпиада вузов Томской области (ОРМО)

Общий балл	Дата	Ф.И.О. членов жюри	Подписи членов жюри
60	4.3.2018	Комсомолец Т.В. Казанов А.А.	

Задание 1.

Без шума - [б'эс], без оагма [б'эс], без ветви [б'эз], без мена [б'эс],  
без шума - [б'эз], без вклада [б'эз], без кама [б'эз]

Задание 2.

- 1) дам - 2 см; метро - 3 см; вклад - 4 см; победитель - 5 см; знаменатель - 6 см.
- 2) урота - 1 м, 1 м; олимпиада - 2 м, 2 м; вера - 1 м, 1 м; лён - 1 м, 1 м; кип - 1 м, 1 м; як - 1 м, 1 м.

Задание 3.

Слово дударь нужно поместить в колонку д, так как это слово нельзя поместить ни в одну другую. Слова в колонке б - заимствованные из иностранных языков. в - образования от ши; г - образования от ши; д - образования от кама. дударь образовано от дар ← дарить <sup>приставочным</sup> ~~суффиксальным~~ <sub>суффиксальным</sub> <sup>посадом</sup>, стальные - к а л ь н ы е - б - суффиксальным.

Задание 4

тетрады - нар, одна тетрадь - ши, тетрадь - ши, тетерей - ши;  
ветеран - нар, ветеранный - ши, тетеря - ши, тетеря - ши;  
тетеря - ши, в-тетеря - <sup>0,5</sup>, тетере - ши, тетеря - ши, <sup>2,5</sup>  
тетерей - ши.

Задание 5

обещать - обещать

Задание 6

леки.



Задание 7  
Сваз

2

Задание 8.

Качественные  
старый  
коммерческий  
гостиниц

Относительные  
ночной  
шоколадный

Притяжательные  
волгий,  
дратов,  
свиной.

0,5

Задание 9

Задание 10

перевоз - кадыма - лошади.

2

Задание 11.

- 1) тяжелый 0,5
- 2) кудрявый 0,5
- 3) коржик 0,5
- 4) церковный 0,5
- 5) чайный
- 6)
- 7)
- 8)
- 9) шурый
- 10)

Задание 12

Притал как данный мит.; сколом как удав.

1

Задание 13.

дорог и такой. И употребляется в значении даже (дорог даже такой) и дорог мне такой. И употребляется в значении потому (мы потому дорог мне, потому что такой).

4

Задание 14.

Перейти через площадь - лишнее. Перейти (через что?) через площадь. Можно задать только качественный предельный вопрос, а в остальных словосочетаниях уместен вопрос куда? или откуда?



Плюс надо может быть только дополнением, остальное - дополнением или ответственным.

Задание 15

Присаживаем (сущ), кто (нар) разнакалившись (дееприт), а (союз) кто (нар) так (нар), только (нар) догадываюсь (дееприт), кто (нар) - кто (нар), разговаривали (м) между (предл) собой (мест) о (предл) погоде (сущ).

$$\Sigma = 26 + 34 = 60$$

Задание 16

„Мы, пахнувший пелой обшивкой и дуровским острым кваском, махался и черной лушпой, и дельным ледяным пером. <...> Владыки и те поехали мновенно и наверняка, когда невзрачной поехали на самую суть языка.“

Г.В. Снежаков.

Я думаю, что Снежаков в этих словах стремился раскрыть суть русского языка. Для него суть языка складывается из сути каждого слова, а суть слова - это не просто его значение, это и его одобренный оттенок, который автор сравнивает с запахом. Он говорит о неслыханной важности сохранения этой сути. Именно время, в которое слово используется, пишется „и черной лушпой, и дельным ледяным пером“ придает слову запах „пелой обшивки и дуровского острого кваска“, напоминает его смыслам.

Но Снежаков, на мой взгляд говорит и о трагичном использовании языка, дополнения его сути тем, чего не было раньше, но при этом только хорошим, светлым и важным. Если так то он осуждает владык и за ограничение сути языка утрачиванием старого и заимствованием нового. Например, за установление литературных цензур, ведь эти они „попадают на самую суть языка, на свободу слова.“

Для себя и его слов я могу сделать вывод о том, как надо относиться к родному языку. В этом высказывании Снежаков показывает свое илюминательно трезвое отношение к родной речи. Он хочет, чтобы люди не теряли его сути,



а именно: берем каждое слово и добавляем в язык только  
такие слова, которые дополняют его суть.

$$9 + 8 + 7 + 10 = 34$$