**Министерство образования и науки РФ**

**Совет ректоров вузов Томской области**

**Открытая региональная межвузовская олимпиада**

**2017-2018**

**ЛИТЕРАТУРА  
I этап**

**10 класс**

**Вариант 1**

**1. Укажите названия стихотворений Ф. И. Тютчева, из которых взяты данные отрывки:**

**А)** Гремят раскаты молодые,

Вот дождик брызнул, пыль летит,

Повисли перлы дождевые,

И солнце нити золотит.

**Б)**  Уж звезды светлые взошли

И тяготеющий над нами

Небесный свод приподняли

Своими влажными главами.

**В)** О смертной мысли водомет,

О водомет неистощимый!

Какой закон непостижимый

Тебя стремит, тебя мятет?

**Г)** Как поздней осени порою

Бывают дни, бывает час,

Когда повеет вдруг весною

И что-то встрепенется в нас…

**Д)** Блажен, кто посетил сей мир

В его минуты роковые!

Его призвали всеблагие

Как собеседника на пир.

**10 баллов**

**2. О ком из русских писателей XVIII-XIX веков идет речь в следующих отрывках:**

**А)**  Он был в своё время одним из самых знаменитых в России охотников. Любовь к [охоте](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9E%D1%85%D0%BE%D1%82%D0%B0) будущему писателю привил его дядя, признанный в округе знаток лошадей и [охотничьих собак](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D0%BE%D1%80%D0%B7%D1%8B%D0%B5_%D1%81%D0%BE%D0%B1%D0%B0%D0%BA%D0%B8), занимавшийся воспитанием мальчика во время его летних каникул в Спасском.

**Б)** Плачущий и скорбный образ Музы поэта, которую он так часто отождествлял с образом иссеченной кнутом крестьянки, связан был с ним «прочным и кровным союзом»…

**В)** С грустью задумываешься над участью А. Н. Островского. Во Франции две-три пьесы, написанные Дюма и Сарду, обеспечили навсегда авторов; а наш единственный драматург, давший русской сцене целый театр, всю жизнь нуждался и, давая хлеб всем русским театрам в провинции и сотни тысяч - дирекции, сам не только ничего не нажил, но никогда не выходил из долгов!

**Г)** Окончив лечение, весной 1847 года он оставил учёбу в университете и уехал в доставшуюся ему по разделу Ясную Поляну; его деятельность там отчасти описана в произведении «Утро помещика». Он пытался по-новому наладить отношения с крестьянами.  **Д)** В гимназию города Таганрога – скучное двухэтажное здание со скучными учителями, попадает он рано, учится хорошо, и это тем более удивительно, что дома все, в сущности, ему мешает, поддержки никакой. У отца бакалейная лавка, торговля идет с утра до позднего вечера. Торгует отец сам, торгуют наемные мальчишки, торгуют и сами его мальчики…

**10 баллов**

**3. Назовите авторов и произведения русской литературы XIX века по приведенным фрагментам:**

**А)** Cердце мое облилось кровью; пополз я по густой траве вдоль по оврагу, - смотрю: лес кончился, несколько казаков выезжают из него на поляну, и вот выскакивает прямо к ним мой Карагез; все кинулись за ним с криком; долго, долго они за ним гонялись, особенно один раза два чуть-чуть не накинул ему на шею аркана; я задрожал, опустил глаза и начал молиться. Через несколько мгновений поднимаю их - и вижу: мой Карагез летит, развевая хвост, вольный как ветер, а гяуры далеко один за другим тянутся по степи на измученных конях.

**Б)** На улице опять жара стояла невыносимая; хоть бы капля дождя во все эти дни. Опять пыль, кирпич и известка, опять вонь из лавочек и распивочных, опять поминутно пьяные, чухонцы-разносчики и полуразвалившиеся извозчики. Солнце ярко блеснуло ему в глаза, так что больно стало глядеть и голова его совсем закружилась, — обыкновенное ощущение лихорадочного, выходящего вдруг на улицу в яркий солнечный день.

Дойдя до поворота во вчерашнюю улицу, он с мучительною тревогой заглянул в нее, на тот дом… и тотчас же отвел глаза.

**В)** Коротка августовская ночь в Заполярье. Пока Васютка управился с дровами, густая, как смоль, темень начала редеть, прятаться в глубь леса. Не успела она ещё совсем рассеяться, а на смену ей уже выполз туман. Стало холоднее. Костёр от сырости зашипел, защёлкал, принялся чихать, будто сердился на волглую пелену, окутавшую всё вокруг. Комары, надоедавшие всю ночь, куда-то исчезли. Ни дуновения, ни шороха.

**9 баллов**

**4. Ответьте на каждый из вопросов «да», если утверждение верно, или «нет», если утверждение неверно:**

**1.**  В.Г. Белинский написал цикл статей под названием «Сочинения Александра Пушкина».

**2.** Повесть под названием «Поединок» есть у А.С. Пушкина и А.И. Куприна.

**3.** Дактиль – стихотворный размер, трехсложная стопа с ударением на первом слоге.

**4**. Псалмы – древние религиозные гимны и песни, по преданию сочиненные библейским царем Давидом.

**8 баллов**

**5. Какие литературные сайты для начинающих поэтов и писателей Вам известны?**

**5 баллов**

**6. Кому из русских поэтов принадлежат следующие строки? Как называется это стихотворение? Назовите 4 средства художественной выразительности, встречающиеся в данном отрывке?**

Как друга ропот заунывный,

Как зов его в прощальный час,

Твой грустный шум, твой шум призывный

Услышал я в последний раз.

**5 баллов**

**7. Какие песни, написанные на стихи Е.А. Евтушенко, Вам известны?**

**4 балла**

**8. Назовите оперы, созданные на основе произведений Н. С. Лескова. Кто является автором этих музыкальных произведений?**

**3 балла**

**9. Перераспределите названных персонажей в зависимости от их принадлежности к двум произведениям И.А. Гончарова: «Обломов» и «Обрыв».**

Андрей Штольц, Марк Волохов, Ольга Ильинская, Райский, Марфенька, Захар, Агафья Пшеницына, Вера.

**3 балла**

**10. Назовите известные Вам произведения русских авторов, в названии которых встречаются слова «зима», «зимний»?**

**3 балла**

**11. Напишите мини-сочинение (10-15 предложений) по данному тексту, ориентируясь на поставленные вопросы.**

**РОЗА ИЕРИХОНА**

В знак веры в жизнь вечную, в воскресение из мертвых, клали на Востоке в древности Розу Иерихона в гроба, в могилы.

Странно, что назвали розой да еще Розой Иерихона этот клубок сухих, колючих стеблей, подобный нашему перекати-поле, эту пустынную жесткую поросль, встречающуюся только в каменистых песках ниже Мертвого моря, в безлюдных синайских предгориях. Но есть предание, что назвал ее так сам преподобный Савва, избравший для своей обители страшную долину Огненную, нагую мертвую теснину в пустыне Иудейской. Символ воскресения, данный ему в виде дикого волчца, он украсил наиболее сладчайшим из ведомых ему сравнений.

 Ибо он, этот волчец, воистину чудесен. Сорванный и унесенный странником за тысячи верст от своей родины, он годы может лежать сухим, серым, мертвым. Но, будучи положен в воду, тотчас начинает распускаться, давать мелкие листочки и розовый цвет. И бедное человеческое сердце радуется, утешается: нет в мире смерти, нет гибели тому, что было, чем жил когда-то! Нет разлук и потерь, доколе жива моя душа, моя Любовь, Память!

 Так утешаюсь и я, воскрешая в себе те светоносные древние страны, где некогда ступала и моя нога, те благословенные дни, когда на полудне стояло солнце моей жизни, когда, в цвете сил и надежд, рука об руку с той, кому бог судил быть моей спутницей до гроба, совершал я свое первое дальнее странствие, брачное путешествие, бывшее вместе с тем и паломничеством во святую землю господа нашего Иисуса Христа. В великом покое вековой тишины и забвения лежали перед нами ее палестины - долы Галилеи, холмы иудейские, соль и жупел Пятиградия. Но была весна, и на всех путях наших весело и мирно цвели все те же анемоны и маки, что цвели и при Рахили, красовались те же лилии полевые и пели те же птицы небесные, блаженной беззаботности которых учила евангельская притча...

Роза Иерихона. В живую воду сердца, в чистую влагу любви, печали и нежности погружаю я корни и стебли моего прошлого - и вот опять дивно прозябает мой заветный злак. Отдались. Неотвратимый час, когда иссякнет эта влага, оскудеет и иссохнет сердце - и уже навеки покроет прах забвения Розу моего Иерихона.

*(И. А. Бунин)*

1. Что символизировала Роза Иерихона на Востоке?

2. С какими особенностями данного растения это связано?

3. Какие чувства в сознании автора вызывает Роза Иерихона?

4. Как они связаны с поездкой И.А. Бунина в Палестину в 1907 году?

5. Назовите основные средства художественной выразительности, которые используются в этом произведении.

**40 баллов**

**Желаем успеха!**